

PUBBLICITÀ: Per millimetro di altezza, larghezza una colonna: Commerciali L. 1,50
Finanziari, assemblee, concorsi, aste, ecc. L. 3 - Necrologi L. 2 - Cronaca, usanze, nozze,
onirificenze, (surre), ecc. L. 3 - Economici vedi rubrica - Chiedere preventivi e progetti.
UMC pubblicità: Udine: Via Professore, 5 - Telef. 9-59 - Milano: Via Vivaio - Telef. 70-333

10

La classica...



A black and white photograph of a book titled "EXTRA Macedonia". The book is shown at an angle, with its cover and spine visible. A white bookmark is placed inside the book, protruding from the top. The background is dark and textured.




EXTRA

Macedonia

IN TENA DI

IN LETTER BY

PUBBLICITÀ

siama forma la si faccia. Sta all'industria o al commerciante il saper scegliere il mezzo più adatto per arrivare a tutti coloro che potranno essere suoi clienti. Faccia egli le dovute considerazioni prima di intraprendere una via errata; consideri il pro e il contro e concluderà che tale mezzo l'è offerto particolarmente il giornale.

Esso infatti arriva ovunque, entra in tutte le case, è letto da migliaia di persone di ogni categoria, ceto, età. Soffermatevi a pensare per quante mani e sotto quanti occhi passa una sola copia e raggiungerete delle cifre fantastiche!).

anche se la si vuol considerare in rapporto al numero degli occhi che la vedono ed alla sua efficacia.

UFFICIO PUBBLICITÀ

via S. Francesco 10 - Tel. 0432/9-59

in **ABBONATEVI a**

Popolo del Friuli

CROCE

di Alfredo Oriani

Nell'ottobre testé decorso il Principe è stato al Cardello e la Romagna dei volontari, dei combattenti, degli uomini di studio e del lavoro, la Romagna e l'Italia idealmente, vaticinata dal Procuratore e fatta splendente realtà dal Duce, si è stretta attorno a lui. E' stata inaugurata la sistemazione architettonica data alle adiacenze dell'Arca di granito dove riposa Alfredo Oriani, sistemazione voluta dal figlio, Ugo, per collocarvi le donazioni marmoree degli stemmi delle città italiane capoluogo di provincia e delle città dell'Impero.

Penso che la tragedia intima del Solitario di Casolavalsenio sia ancora in gran parte da conoscere. Le anticipazioni che i suoi biografi hanno potuto dare sin qui non sono che esercitazioni giallastre in superficie: buone per attirare l'attenzione del lettore svagato, ma nient'affatto definitive.

La vera tragedia spirituale (e familiare) di Alfredo Oriani è chiusa nella cassaforte di Edgardo Masini, forlivese, figlio del famoso tenore Angelo Masini. E' l'unica chiave di codesta cassaforte la tiene in tasca lui. « E non la cederò — picchi a una mia inopportuna ma invano caldissima insistenza — che dopo la mia morte ».

Solo quando la critica storica potrà mettere le mani su queste carte sarà detta l'ultima parola sul travagliatissimo passaggio in terra del Precursore.

Intanto m'accontento che Edgardo Masini mi permetta d'intrattenersi con lui. Siamo sullo angolo di casa sua, in Forlì, di fronte alla biblioteca. Capito il mio interessamento per Oriani, si infervora. Parla ma non posso prendere nota di ciò che dice, perché — penso — se ne adonterebbe. Ha una caratteristica di fondo che nei momenti di più intensa rievocazione s'adombra di pianto. Antico volto di gentiluomo, per isbaglio lo chiamo conte. Mi corregge subito:

— No, Niente, niente conte. Sono un contadino.

— Meglio — ribatto —. Ci intenderemo immediatamente.

I Masini, padre e figlio, sono stati in grande domestichezza con Oriani. Si può dire fossero di casa. Oriani aveva bisogno di loro: bisogno d'anima. « Vieni quassù », scriveva ad Edgardo il 2 dicembre 1904 — tu che hai l'automobile: la strada è bella: né fango, né neve. Debbo parlarti a lungo. Telefata prima, perché io sia sicuro di poter essere in casa. A Faenza rinunci la casa: e per le mie sventure domestiche e per evitare un paese nel quale non sento più la Patria ». Terribile invettiva, quando si pensa come Oriani idolatrò l'Italia!

Chiamava il « suo Edgardo » nei momenti di apprensione per il destino della sua arte. « Verrai alla prima dell'« Invinibile » a Bologna? Ho bisogno di te. Rispondimi, e dimmi dove ti troverò a Bologna prima della rappresentazione ». 22 gennaio 1903. E poi: « Ti ho aspettato tre giorni a Bologna dove mi raggiunge la tua da Casola. E non sei venuto! Dimmi se hai per me una parola di vita: verrà a Forlì. Ma tu non l'avrai. (30 gennaio 1903). E ancora: « Ho dubitato? Non lo so, ma il dubbio in me è diventato quasi, in venti anni di scemenze, una paralisi spirituale ». (3 febbraio 1903).

In questa accorata parola è la remota eco della infelice serata bolognese dell'« Invinibile ».

Ecco una lettera inedita (come inediti sono i passi più sopra riferiti) che Alfredo Oriani ha scritto ad Angelo Masini in data 10 settembre 1892:

« Spero che questa lettera ti farà piacere nel riceverla che io ne provo a scriverla ».

« Ecco di che si tratta. Magni, Magnino, come amichevolmente lo chiamiamo io e te, è oggi costretto a concorrere ad un posto di scrivano comunale per accentrare i suoi due vecchi genitori che non vogliono assolutamente vederlo più allontanarsi da Faenza per tentare la fortuna altrove. Il posto più che modesto è insufficiente: io stesso ne lo avrei dissuaso: se non mi avesse fermato il pensiero di addolorare due buoni, due caduchi, che non vogliono morire soli, senza l'unico figlio, nel quale hanno accumulato tutti gli ideali della loro onesta vita. Accorati, dunque, io non posso molto giovare a Magnino raccomandandolo in paese: tu lo sai, sono ancora più odiato che stimato, e questo non è colpevole. Tu invece sei l'idolo del

« Ci vedremo presto: intanto ricordati qualche volta del tuo amico Alfredo Oriani ».

Quanta umanità e quanto soffocato glorioso tormento!

« Mi voleva sempre con sé — racconta Edgardo Masini —. Quando prese in affitto una camera in via del Babuino a Roma (sono tornato a rivederla l'anno scorso quella camera: tolta qualche lieve modificazione nella disposizione dei mobili e nella parziale loro sostituzione, l'ambiente su per giù è sempre quello. Perché non metterci un seggio? era l'epoca della pubblicazione della « Lotta politica » in Italia ». Negli ambienti letterari e giornalistici romani, Alfredo Oriani era ammirato e detestato. Gli amici gli proposero di andare da Crispi. « Ti faccio ricevere noi. Pensiamo noi a questo. Il tale nostro amico influente, ha la moglie che frequenta casa Crispi. Penserà lui, per tramite della sua signora, a farti ottenere un colloquio ». Ma Oriani, sdegnato, rifiutò: « Gli uomini che tra loro sono pari si parlano senza intromissione di femmine ».

E andò in casa di Francesco Crispi da solo, avendo ottenuto il colloquio coi propri mezzi. E

si andò alle dieci di sera. Entrò: « Buona sera, Crispi ». E l'altro: « Buona sera, Oriani ». Uscì alle due del mattino. Gli italiani non sapranno mai ciò che si dissero i due giganti se non mi ci proverò, una volta che mi decida, io a scriverlo. Oriani uscì che era schiantato. Lo attendeva in un caffè vicino. Eravamo rimasti d'accordo così. La prima cosa che mi disse fu: « La mia « Lotta politica » era sul tuo tavolo, ma ancora intonsa ».

Vagammo un po' per Roma addormentata. Poi, lo accompagnai verso casa. Lo lasciai sulla porta di via del Babuino che albeggiava ».

Con questa nota di abbandono, Edgardo Masini mi salutò. Ora penso: L'ignaro, colui che pur sentendo il nome di una persona che va per la bocca di tutti non conosce però di questa le altissime benemerenze, perché la missione e gli scopi e le ragioni di questa missione non rientrano nella sfera di comprensione della sua vita mediocre, spesso si domanderà: « Perché Alfredo Oriani è stato tanto incomprenduto e tanto odiato? ».

A costui si potrebbe rispondere con un'altra domanda: « Perché gli uomini hanno messo in

Luigi Pasquini

GLI ITALIANI NELLE ARMATE NAPOLEONICHE

Il giorno in cui, lo scorso settembre, in Val di Vedro, ai confini nord-occidentali dell'Italia, incontrammo casualmente il Generale Ambrogio Bolliati in viaggio d'ispezione alle nostre opere di difesa, l'Europa era alla vigilia della guerra. Se questo incontro fortuito poteva destare non poche apprensioni ai valigiani di quelle regioni alpine, in noi veterani della grande guerra, la presenza fra quei monti di un generale valoroso, dava un senso di assoluta fiducia.

Da anni conosciamo le elette virtù del Generale Ambrogio Bolliati nel campo militare, ma sappiamo pure che egli possiede doti non comuni di valente scrittore. Le sue varie opere date alle stampe in questi ultimi anni, confermano la sua alta dottrina come stratega nonché la sua fama di storico preciso, nella chiara espositiva dei fatti d'armi, da lui narrati con perfetta conoscenza di studio.

L'ultimo volume, uscito in questi giorni, su « Gli Italiani nelle Armate Napoleoniche », edito dal Cappelli di Bologna, è un saggio eloquente della grande competenza storica del Generale Bolliati, e, nessuno meglio di lui, poteva illustrare lo spirito guerriero dei valorosi soldati d'Italia.

Chi visse, per tre lunghi anni, a contatto diretto con le nostre truppe di prima linea, può dire d'aver veramente conosciuto ad ammirato lo slancio e lo spirito di sacrificio del nostro soldato ed essere fiero dell'alto elogio che il Duce, nel suo memorabile discorso del 30 Marzo 1938 XVI, al Senato del Regno, volle tributare al potente esercito italiano.

Mussolini sintetizzava la sua esposizione esprimendo la ferma volontà che si tramutasse nella realtà fascista e romana del nostro tempo il vaticinio di Napoleone, enunciato a proposito della divisione Palombini, con queste parole: « Questi Italiani saranno, un giorno, i primi soldati del mondo ».

Sui fasti degli Italiani nelle armate napoleoniche esiste un'ampia letteratura; ma pochi sanno che si sono compiuti due difetti: il primo, non sono troppo voluminosi per essere letti e compresi facilmente da chi non sia portato in modo particolare agli studi storici-militari, o sono troppo aneddotici e riguardanti appena alcune delle campagne di guerra del Grande Corso. Mancava quindi una pubblicazione di mole modesta, riassuntiva, atta a mettere anche sotto gli occhi del lettore profano d'arte militare il complesso quadro d'insieme delle gesta napoleoniche. A colmare questa lacuna ha provveduto il Generale Ambrogio Bolliati, il quale in clima fascista, ha compreso l'opportunità e la necessità di compilare una documentazione storica che ricordasse la perizia del comandante e l'eroismo dei guerrieri italiani.

L'esposizione delle epiche gesta di questi Italiani, è necessariamente inquadrata da cenni storici che rendono più viva, interessante e di lettura la lettura del volume, sicché in esso è ricordata, in modo sintetico, il prezioso contributo di valore e di sangue, offerto dalle truppe del Regno Italiano e dell'Italia marina, inquadrata e navigante sotto la bandiera francese.

Nel suo volume, il Generale Bolliati ricorda numerosissimi nomi di illustri degli avvenimenti della grande guerra 1814-1818, e cita nomi di nostri frontisti orientali; illustra la nostra penisola liberata, luoghi che tuttora sono teatro delle epiche lotte dei legionari del nuovo Impero di Roma, molti dei quali caddero in Spagna, per la causa della civiltà.

Si può calcolare a non meno di centomila uomini il contributo di sangue in combattimento e in sofferenze in prigione di guerra dato dagli Italiani durante tutto il ciclo napoleonico. A questo contributo quanto s'accompagna quello altrettanto prezioso dato dalla perizia, dalla abilità dei comandanti o dei capi maggiori di reparto, di ufficiali d'artiglieria e del Generale.

Le pagine del Generale Bolliati esaltano le lotte sostenute per quasi due anni da ufficiali e dalle truppe italiane, agli ordini di Napoleone I,

per la grandezza militare della Francia; narrano gli eroismi degli Italiani in innumerevoli fatti d'armi; citano gli encomi solenni rivolti dal Grande Capo alle divisioni italiane.

Tanto sangue generoso fu speso per la causa di Napoleone, ma nel nome sacro d'Italia: sangue che, per la prima volta dall'epoca romana, aveva cementato la volontà dei soldati d'ogni regione, ridomando ai popoli la coscienza e la fierezza di appartenere alla gran madre Italia.

Dei combattenti d'allora, non pochi parteciparono alle prime guerre d'indipendenza, alla ricostruzione di un Regno Italiano non più limitato ad alcune regioni come nell'epoca napoleonica, ma estendentesi dalle Alpi alla Sicilia. Soldati di quei valorosi ufficiali e soldati che si convertirono alla formazione del nucleo originario di quell'esercito nazionale, che doveva essere dato in eredità di acquistare alla Patria le regioni redente sino alla Vetta d'Italia, le terre della Libia e dell'Impero dell'Africa Orientale.

La prefazione dello Stendhal che Paolo Herfort ha posto in prima

pagina del suo libro « Ezechiel a Lion »: « Donne à l'Italie un Napoleon et dans vingt ans vous verrez... », basante sul risveglio italiano durante l'epoca napoleonica, ha trovato conferma in quanto è avvenuto in meno di venti anni, tra l'anno I e l'anno XVI dell'era mussoliniana.

In pochissimi anni, Napoleone seppe creare dal nulla un esercito italiano, degno del Regno Italiano, da lui costituito; Mussolini, perfezionando e potenziando le forze armate della Nazione, seppa, con i veterani e le giovani legioni dell'Italia fascista, conquistare un Impero e liberare la Spagna da ogni insidia moscovita.

L'esercito italiano, al quale siamo fieri d'appartenere, forma oggi l'orgoglio e il sicuro presidio della Nazione. Esso costituisce un insuperabile fattore di pace in Europa, ma è pronto ad ogni elemento, devoto alla Maestà del Re, agli ordini del Duce, per la gloria e la grandezza della Patria.

E. G. Parvis

UN ESPERIMENTO CON IL TELEFONO PLURIMO

Parliamo simultaneamente con quattro persone e ci scambiamo le impressioni sulla geniale e uflissima invenzione italiana

ROMA, novembre. Quando nelle conversazioni telefoniche s'inseriscono voci estranee gli utenti protestano. E non hanno tutti i torti: perché, se è spiaccevole constatare che i nostri intimi segreti sono stati capiti, sia pure involontariamente e da persone sconosciute, è altrettanto fastidioso l'intervento di una terza persona in una conversazione già avviata. Da una terza persona, oltre tutto, la quale non sa che farese di voi e chiede di parlare con gente che voi non conoscete neppure di nome.

Il giovane inventore
Questo inconveniente del quale tutti siamo stati più o meno vittime ci ha finora impedito di concepire il telefono come mezzo per comunicare direttamente e contemporaneamente con più persone. Ma, ecco ora che un giovane inventore romano rompe la tradizione delle telefonate limitate a due sole persone e annuncia un nuovo tipo di telefono con il quale si possono convocare contemporaneamente a colloquio tre, quattro, cinque persone e scambiare con esse i nostri pensieri come se le avessimo invitate a casa nostra.

Il nostro lavoro da lavoro, i giornali si sono già occupati della geniale applicazione, della quale hanno a grandi linee spiegato il principio. Ma, hanno trascurato di mettere in rilievo che l'inventore è un giovane universitario romano: particolare che ha, però, favorito una certa incredulità nella realtà portata di questo nuovo apparecchio (quasi che per assicurare al mondo nuovi strumenti di progresso fosse indispensabile avere dato un addio definitivo alla giovinezza). Sta di fatto, invece, che l'apparecchio ideato da questo giovane, il capitano Marcello Cretti, figlio dell'ingegnere Ambrogio Bolliati, è un vero e proprio « Mario, noto e stimato frequentista, avvia su una strada nuova la telefonia moderna, alla quale si distinguono così nuovi orizzonti.

Finora, diviso a parte, due sole persone potevano a mezzo del telefono comunicare fra di loro. Oggi, questa limitazione è superata e, come la radio ci porta entro le pareti domestiche tutte le voci e le musiche del mondo esterno, così il telefono ci permette, d'ora innanzi, grazie a questa nuova invenzione, di riunirci con la voce a quante persone vogliamo contemporaneamente, e a queste di conversare con noi e con tutti gli utenti del telefono che abbiamo convocati.

Non c'è bisogno d'elevarci a casi innumerevoli, nel quali una tale invenzione può rendersi utile. La vita moderna, quella degli affari, come

questa, è una imprevedibile, nuova classifica dell'umanità di cui è curatrice la signorina Fuller, professoressa di nonoscienza, a l'idea: la classifica ritmica. Proprio nismo si aveva pensato, fin oggi, e una così grande luce di viene da Itaca (da non confondere con la petrosa patria di Ulisse: si tratta di un'Itaca americana, situo nello Stato di New York, come ognuno avrebbe dovuto già prevedere) e tanta cose che fin ieri ci erano parse remote di mistero ora alla nostra mente si chiariscono.

Secondo la signora Fuller, ogni essere umano rientra in una tipica categoria ritmica: c'è l'uomo tipo valzer, c'è l'uomo tipo fox, c'è l'uomo tipo rumbò. Le caratteristiche della danza corrispondono a quelle dell'individuo. Questi ha il temperamento che conquide, una grazia del dire e del fare che seduce e rapisce? In guardia: l'uomo valzer? Questi ha invece il temperamento languido, carezzevole, quasi? L'uomo tipo fox? Questi è brioso,

Questa è una imprevedibile, nuova classifica dell'umanità di cui è curatrice la signorina Fuller, professoressa di nonoscienza, a l'idea: la classifica ritmica. Proprio nismo si aveva pensato, fin oggi, e una così grande luce di viene da Itaca (da non confondere con la petrosa patria di Ulisse: si tratta di un'Itaca americana, situo nello Stato di New York, come ognuno avrebbe dovuto già prevedere) e tanta cose che fin ieri ci erano parse remote di mistero ora alla nostra mente si chiariscono.

Secondo la signora Fuller, ogni essere umano rientra in una tipica categoria ritmica: c'è l'uomo tipo valzer, c'è l'uomo tipo fox, c'è l'uomo tipo rumbò. Le caratteristiche della danza corrispondono a quelle dell'individuo. Questi ha il temperamento che conquide, una grazia del dire e del fare che seduce e rapisce? In guardia: l'uomo valzer? Questi ha invece il temperamento languido, carezzevole, quasi? L'uomo tipo fox? Questi è brioso,

Questa è una imprevedibile, nuova classifica dell'umanità di cui è curatrice la signorina Fuller, professoressa di nonoscienza, a l'idea: la classifica ritmica. Proprio nismo si aveva pensato, fin oggi, e una così grande luce di viene da Itaca (da non confondere con la petrosa patria di Ulisse: si tratta di un'Itaca americana, situo nello Stato di New York, come ognuno avrebbe dovuto già prevedere) e tanta cose che fin ieri ci erano parse remote di mistero ora alla nostra mente si chiariscono.

Secondo la signora Fuller, ogni essere umano rientra in una tipica categoria ritmica: c'è l'uomo tipo valzer, c'è l'uomo tipo fox, c'è l'uomo tipo rumbò. Le caratteristiche della danza corrispondono a quelle dell'individuo. Questi ha il temperamento che conquide, una grazia del dire e del fare che seduce e rapisce? In guardia: l'uomo valzer? Questi ha invece il temperamento languido, carezzevole, quasi? L'uomo tipo fox? Questi è brioso,

Questa è una imprevedibile, nuova classifica dell'umanità di cui è curatrice la signorina Fuller, professoressa di nonoscienza, a l'idea: la classifica ritmica. Proprio nismo si aveva pensato, fin oggi, e una così grande luce di viene da Itaca (da non confondere con la petrosa patria di Ulisse: si tratta di un'Itaca americana, situo nello Stato di New York, come ognuno avrebbe dovuto già prevedere) e tanta cose che fin ieri ci erano parse remote di mistero ora alla nostra mente si chiariscono.

Secondo la signora Fuller, ogni essere umano rientra in una tipica categoria ritmica: c'è l'uomo tipo valzer, c'è l'uomo tipo fox, c'è l'uomo tipo rumbò. Le caratteristiche della danza corrispondono a quelle dell'individuo. Questi ha il temperamento che conquide, una grazia del dire e del fare che seduce e rapisce? In guardia: l'uomo valzer? Questi ha invece il temperamento languido, carezzevole, quasi? L'uomo tipo fox? Questi è brioso,

Questa è una imprevedibile, nuova classifica dell'umanità di cui è curatrice la signorina Fuller, professoressa di nonoscienza, a l'idea: la classifica ritmica. Proprio nismo si aveva pensato, fin oggi, e una così grande luce di viene da Itaca (da non confondere con la petrosa patria di Ulisse: si tratta di un'Itaca americana, situo nello Stato di New York, come ognuno avrebbe dovuto già prevedere) e tanta cose che fin ieri ci erano parse remote di mistero ora alla nostra mente si chiariscono.

Secondo la signora Fuller, ogni essere umano rientra in una tipica categoria ritmica: c'è l'uomo tipo valzer, c'è l'uomo tipo fox, c'è l'uomo tipo rumbò. Le caratteristiche della danza corrispondono a quelle dell'individuo. Questi ha il temperamento che conquide, una grazia del dire e del fare che seduce e rapisce? In guardia: l'uomo valzer? Questi ha invece il temperamento languido, carezzevole, quasi? L'uomo tipo fox? Questi è brioso,

Questa è una imprevedibile, nuova classifica dell'umanità di cui è curatrice la signorina Fuller, professoressa di nonoscienza, a l'idea: la classifica ritmica. Proprio nismo si aveva pensato, fin oggi, e una così grande luce di viene da Itaca (da non confondere con la petrosa patria di Ulisse: si tratta di un'Itaca americana, situo nello Stato di New York, come ognuno avrebbe dovuto già prevedere) e tanta cose che fin ieri ci erano parse remote di mistero ora alla nostra mente si chiariscono.

Secondo la signora Fuller, ogni essere umano rientra in una tipica categoria ritmica: c'è l'uomo tipo valzer, c'è l'uomo tipo fox, c'è l'uomo tipo rumbò. Le caratteristiche della danza corrispondono a quelle dell'individuo. Questi ha il temperamento che conquide, una grazia del dire e del fare che seduce e rapisce? In guardia: l'uomo valzer? Questi ha invece il temperamento languido, carezzevole, quasi? L'uomo tipo fox? Questi è brioso,

Questa è una imprevedibile, nuova classifica dell'umanità di cui è curatrice la signorina Fuller, professoressa di nonoscienza, a l'idea: la classifica ritmica. Proprio nismo si aveva pensato, fin oggi, e una così grande luce di viene da Itaca (da non confondere con la petrosa patria di Ulisse: si tratta di un'Itaca americana, situo nello Stato di New York, come ognuno avrebbe dovuto già prevedere) e tanta cose che fin ieri ci erano parse remote di mistero ora alla nostra mente si chiariscono.

Secondo la signora Fuller, ogni essere umano rientra in una tipica categoria ritmica: c'è l'uomo tipo valzer, c'è l'uomo tipo fox, c'è l'uomo tipo rumbò. Le caratteristiche della danza corrispondono a quelle dell'individuo. Questi ha il temperamento che conquide, una grazia del dire e del fare che seduce e rapisce? In guardia: l'uomo valzer? Questi ha invece il temperamento languido, carezzevole, quasi? L'uomo tipo fox? Questi è brioso,

Questa è una imprevedibile, nuova classifica dell'umanità di cui è curatrice la signorina Fuller, professoressa di nonoscienza, a l'idea: la classifica ritmica. Proprio nismo si aveva pensato, fin oggi, e una così grande luce di viene da Itaca (da non confondere con la petrosa patria di Ulisse: si tratta di un'Itaca americana, situo nello Stato di New York, come ognuno avrebbe dovuto già prevedere) e tanta cose che fin ieri ci erano parse remote di mistero ora alla nostra mente si chiariscono.

Secondo la signora Fuller, ogni essere umano rientra in una tipica categoria ritmica: c'è l'uomo tipo valzer, c'è l'uomo tipo fox, c'è l'uomo tipo rumbò. Le caratteristiche della danza corrispondono a quelle dell'individuo. Questi ha il temperamento che conquide, una grazia del dire e del fare che seduce e rapisce? In guardia: l'uomo valzer? Questi ha invece il temperamento languido, carezzevole, quasi? L'uomo tipo fox? Questi è brioso,

Questa è una imprevedibile, nuova classifica dell'umanità di cui è curatrice la signorina Fuller, professoressa di nonoscienza, a l'idea: la classifica ritmica. Proprio nismo si aveva pensato, fin oggi, e una così grande luce di viene da Itaca (da non confondere con la petrosa patria di Ulisse: si tratta di un'Itaca americana, situo nello Stato di New York, come ognuno avrebbe dovuto già prevedere) e tanta cose che fin ieri ci erano parse remote di mistero ora alla nostra mente si chiariscono.

Secondo la signora Fuller, ogni essere umano rientra in una tipica categoria ritmica: c'è l'uomo tipo valzer, c'è l'uomo tipo fox, c'è l'uomo tipo rumbò. Le caratteristiche della danza corrispondono a quelle dell'individuo. Questi ha il temperamento che conquide, una grazia del dire e del fare che seduce e rapisce? In guardia: l'uomo valzer? Questi ha invece il temperamento languido, carezzevole, quasi? L'uomo tipo fox? Questi è brioso,

Questa è una imprevedibile, nuova classifica dell'umanità di cui è curatrice la signorina Fuller, professoressa di nonoscienza, a l'idea: la classifica ritmica. Proprio nismo si aveva pensato, fin oggi, e una così grande luce di viene da Itaca (da non confondere con la petrosa patria di Ulisse: si tratta di un'Itaca americana, situo nello Stato di New York, come ognuno avrebbe dovuto già prevedere) e tanta cose che fin ieri ci erano parse remote di mistero ora alla nostra mente si chiariscono.

Secondo la signora Fuller, ogni essere umano rientra in una tipica categoria ritmica: c'è l'uomo tipo valzer, c'è l'uomo tipo fox, c'è l'uomo tipo rumbò. Le caratteristiche della danza corrispondono a quelle dell'individuo. Questi ha il temperamento che conquide, una grazia del dire e del fare che seduce e rapisce? In guardia: l'uomo valzer? Questi ha invece il temperamento languido, carezzevole, quasi? L'uomo tipo fox? Questi è brioso,

Questa è una imprevedibile, nuova classifica dell'umanità di cui è curatrice la signorina Fuller, professoressa di nonoscienza, a l'idea: la classifica ritmica. Proprio nismo si aveva pensato, fin oggi, e una così grande luce di viene da Itaca (da non confondere con la petrosa patria di Ulisse: si tratta di un'Itaca americana, situo nello Stato di New York, come ognuno avrebbe dovuto già prevedere) e tanta cose che fin ieri ci erano parse remote di mistero ora alla nostra mente si chiariscono.

Secondo la signora Fuller, ogni essere umano rientra in una tipica categoria ritmica: c'è l'uomo tipo valzer, c'è l'uomo tipo fox, c'è l'uomo tipo rumbò. Le caratteristiche della danza corrispondono a quelle dell'individuo. Questi ha il temperamento che conquide, una grazia del dire e del fare che seduce e rapisce? In guardia: l'uomo valzer? Questi ha invece il temperamento languido, carezzevole, quasi? L'uomo tipo fox? Questi è brioso,

Questa è una imprevedibile, nuova classifica dell'umanità di cui è curatrice la signorina Fuller, professoressa di nonoscienza, a l'idea: la classifica ritmica. Proprio nismo si aveva pensato, fin oggi, e una così grande luce di viene da Itaca (da non confondere con la petrosa patria di Ulisse: si tratta di un'Itaca americana, situo nello Stato di New York, come ognuno avrebbe dovuto già prevedere) e tanta cose che fin ieri ci erano parse remote di mistero ora alla nostra mente si chiariscono.

Secondo la signora Fuller, ogni essere umano rientra in una tipica categoria ritmica: c'è l'uomo tipo valzer, c'è l'uomo tipo fox, c'è l'uomo tipo rumbò. Le caratteristiche della danza corrispondono a quelle dell'individuo. Questi ha il temperamento che conquide, una grazia del dire e del fare che seduce e rapisce? In guardia: l'uomo valzer? Questi ha invece il temperamento languido, carezzevole, quasi? L'uomo tipo fox? Questi è brioso,

Questa è una imprevedibile, nuova classifica dell'umanità di cui è curatrice la signorina Fuller, professoressa di nonoscienza, a l'idea: la classifica ritmica. Proprio nismo si aveva pensato, fin oggi, e una così grande luce di viene da Itaca (da non confondere con la petrosa patria di Ulisse: si tratta di un'Itaca americana, situo nello Stato di New York, come ognuno avrebbe dovuto già prevedere) e tanta cose che fin ieri ci erano parse remote di mistero ora alla nostra mente si chiariscono.

Secondo la signora Fuller, ogni essere umano rientra in una tipica categoria ritmica: c'è l'uomo tipo valzer, c'è l'uomo tipo fox, c'è l'uomo tipo rumbò. Le caratteristiche della danza corrispondono a quelle dell'individuo. Questi ha il temperamento che conquide, una grazia del dire e del fare che seduce e rapisce? In guardia: l'uomo valzer? Questi ha invece il temperamento languido, carezzevole, quasi? L'uomo tipo fox? Questi è brioso,

Questa è una imprevedibile, nuova classifica dell'umanità di cui è curatrice la signorina Fuller, professoressa di nonoscienza, a l'idea: la classifica ritmica. Proprio nismo si aveva pensato, fin oggi, e una così grande luce di viene da Itaca (da non confondere con la petrosa patria di Ulisse: si tratta di un'Itaca americana, situo nello Stato di New York, come ognuno avrebbe dovuto già prevedere) e tanta cose che fin ieri ci erano parse remote di mistero ora alla nostra mente si chiariscono.

Secondo la signora Fuller, ogni essere umano rientra in una tipica categoria ritmica: c'è l'uomo tipo valzer, c'è l'uomo tipo fox, c'è l'uomo tipo rumbò. Le caratteristiche della danza corrispondono a quelle dell'individuo. Questi ha il temperamento che conquide, una grazia del dire e del fare che seduce e rapisce? In guardia: l'uomo valzer? Questi ha invece il temperamento languido, carezzevole, quasi? L'uomo tipo fox? Questi è brioso,

Questa è una imprevedibile, nuova classifica dell'umanità di cui è curatrice la signorina Fuller, professoressa di nonoscienza, a l'idea: la classifica ritmica. Proprio nismo si aveva pensato, fin oggi, e una così grande luce di viene da Itaca (da non confondere con la petrosa patria di Ulisse: si tratta di un'Itaca americana, situo nello Stato di New York, come ognuno avrebbe dovuto già prevedere) e tanta cose che fin ieri ci erano parse remote di mistero ora alla nostra mente si chiariscono.

Secondo la signora Fuller, ogni essere umano rientra in una tipica categoria ritmica: c'è l'uomo tipo valzer, c'è l'uomo tipo fox, c'è l'uomo tipo rumbò. Le caratteristiche della danza corrispondono a quelle dell'individuo. Questi ha il temperamento che conquide, una grazia del dire e del fare che seduce e rapisce? In guardia: l'uomo valzer? Questi ha invece il temperamento languido, carezzevole, quasi? L'uomo tipo fox? Questi è brioso,

Questa è una imprevedibile, nuova classifica dell'umanità di cui è curatrice la signorina Fuller, professoressa di nonoscienza, a l'idea: la classifica ritmica. Proprio nismo si aveva pensato, fin oggi, e una così grande luce di viene da Itaca (da non confondere con la petrosa patria di Ulisse: si tratta di un'Itaca americana, situo nello Stato di New York, come ognuno avrebbe dovuto già prevedere) e tanta cose che fin ieri ci erano parse remote di mistero ora alla nostra mente si chiariscono.

Secondo la signora Fuller, ogni essere umano rientra in una tipica categoria ritmica: c'è l'uomo tipo valzer, c'è l'uomo tipo fox, c'è l'uomo tipo rumbò. Le caratteristiche della danza corrispondono a quelle dell'individuo. Questi ha il temperamento che conquide, una grazia del dire e del fare che seduce e rapisce? In guardia: l'uomo valzer? Questi ha invece il temperamento languido, carezzevole, quasi? L'uomo tipo fox? Questi è brioso,

Questa è una imprevedibile, nuova classifica dell'umanità di cui è curatrice la signorina Fuller, professoressa di nonoscienza, a l'idea: la classifica ritmica. Proprio nismo si aveva pensato, fin oggi, e una così grande luce di viene da Itaca (da non confondere con la petrosa patria di Ulisse: si tratta di un'Itaca americana, situo nello Stato di New York, come ognuno avrebbe dovuto già prevedere) e tanta cose che fin ieri ci erano parse remote di mistero ora alla nostra mente si chiariscono.

Secondo la signora Fuller, ogni essere umano rientra in una tipica categoria ritmica: c'è l'uomo tipo valzer, c'è l'uomo tipo fox, c'è l'uomo tipo rumbò. Le caratteristiche della danza corrispondono a quelle dell'individuo. Questi ha il temperamento che conquide, una grazia del dire e del fare che seduce e rapisce? In guardia: l'uomo valzer? Questi ha invece il temperamento languido, carezzevole, quasi? L'uomo tipo fox? Questi è brioso,

Questa è una imprevedibile, nuova classifica dell'umanità di cui è curatrice la signorina Fuller, professoressa di nonoscienza, a l'idea: la classifica ritmica. Proprio nismo si aveva pensato, fin oggi, e una così grande luce di viene da Itaca (da non confondere con la petrosa patria di Ulisse: si tratta di un'Itaca americana, situo nello Stato di New York, come ognuno avrebbe dovuto già prevedere) e tanta cose che fin ieri ci erano parse remote di mistero ora alla nostra mente si chiariscono.

Secondo la signora Fuller, ogni essere umano rientra in una tipica categoria ritmica: c'è l'uomo tipo valzer, c'è l'uomo tipo fox, c'è l'uomo tipo rumbò. Le caratteristiche della danza corrispondono a quelle dell'individuo. Questi ha il temperamento che conquide, una grazia del dire e del fare che seduce e rapisce? In guardia: l'uomo valzer? Questi ha invece il temperamento languido, carezzevole, quasi? L'uomo tipo fox? Questi è brioso,

LA VITA E RITMO

di pertente, che il raggruppamento è con eleganza? E' l'uomo così? Questi è il passatista retroraggruppato e conservatore, l'uomo del vecchio regime, il poso-plano, legato al pregiudizio e alle tradizioni della fine del secolo? E' l'uomo mazurka. E' un bisogno dimenticare l'uomo polka, che è quegli che può riservare le più bizzarre sorprese, perché pur rispecchiando la mentalità e le costumanze di tempi superstiti, è il tipo che facendo un due-tre può compiere tanto cammino da lasciarsi indietro, in gara di resistenza e di celerità, i più agguerriti campioni dei nuovi tempi.

Questa è la teoria della professoressa di Itaca, la quale ci fornisce la chiave di tante ignote pagine scritte dal Destino degli uomini. Ecco infatti l'uomo tango! Questi è brioso,

ciò intende partecipare al ballo, in un momento in cui tutta l'umanità danza il fox: è inevitabile che l'uomo valzer non riesca a tenere il tempo con i suoi vicini, lo sbalottino qua e là, gli rovescino addosso mille improprietà, fin che l'uomo valzer si risolva non più a addiritura perdere l'equilibrio e il dis-agratiato finisce travolto sotto i piedi della massa. Oh, niente è più importante, nella vita, della coincidenza ritmica tra l'individuo e la specie! Quando l'individuo riesce a inserirsi a tempo nel ballo, cioè a far coincidere il proprio tipo ritmico con il ritmo d'azione delle masse, la corrente istessa la porta, e tutto gli va liscio, ed egli fa il suo cammino senza accorgersene. Non vi è accaduto tante volte di domandarvi come mai un tizio, cui nuno accorda titoli di intelligenza, di operosità,

di cultura, ecc., sia riuscito a far fortuna nella vita? Il segreto è svelato: quel tizio, forse un uomo-tango, ha avuto la buona sorte di entrare in ballo in un momento in cui tutta la vita della umanità era intonata a un tipo di dolcezza languida, di abbandono svenevole... Era il colore musicale del momento: e l'uomo-tango, senza compiere sforzo alcuno, se ne è giovato.

La teoria della professoressa di Itaca spiega anche tante incompatibilità coniugali che fin ieri parevano ingiustificabili. Infatti, come riuscire a mantenere l'uocord, nella vita, tra una donna fox e un uomo mazurka? E' fatale che, dopo pochi giri di contante, la coppia non riesca ad andare avanti. E la prospettiva di anche peggiore se uno dei due coniugi ha il temperamento « ritmico » figurato: quale martirio, per esempio, per un uomo valzer, una moglie quadriglia, ossia una donna cui piaccia passare da un cavaliere all'altro, senza accordarsi, sotto, su un ritmo di incalzante letizia...

VITA FEMMINILE



Bianco, moderna in digio-chiaro con leggeri ricami in argento e seta bigia: più sicura su gonna in raso nero; l'ordine per pomeriggio elegante o per visite.

Pellicce

Tornato in luce da qualche stagione, l'agnello persiano sta compiendo dal giorno della sua ricomparsa, un cammino ascendente.

Dalle prime giacchettine piuttosto aperte che marcarono la sua rinata, lo abbiamo confezionato in pellicce di tutte le lunghezze, ne abbiamo visti ornati dei vestiti da sera e quest'anno è comparso il primo mantello di persiano per sera, tagliato in linea diritta e aderente al corpo e lungo fino alla

Gli Uffici di Cronaca sono aperti al pubblico dalle ore 18 alle 20 e dalle ore 21 in poi.

vecchiaia; un rappresentante dell'Ospedale Psichiatrico e moltissimi altri. Notavano al completo i funzionari e dipendenti dell'Amministrazione Provinciale, funzionari ed impiegati dell'Amministrazione Comunale, impiegati di tutti gli Istituti ed Enti dipendenti dall'Amministrazione Provinciale, una larga rappresentanza di fascisti universitari e gran numero di cittadini.

La bara racchiudente le spoglie veniva levata dall'abitazione ed a spalle dei funzionari dell'Amministrazione Provinciale con a capo il primo Segretario cav. dott. Bearzotti, trasportata sulla carrozza funebre. Nella Chiesa Metropolitana seguivano le esequie con musica di

La bara racchiudente le spoglie,
prima levata dall'abitazione ed a

spalle dei funzionari dell'Amministrazione Provinciale con a capo

Il primo Segretario cav. dott. Ben-
zotti, trasportata sulla carrozza fu-
nerea. Chiusa Metropolitana

nebre: Nella Chiesa metropolitana seguivano le esequie con musica di organo e cantoria di S. Cecilia. Sul

Piazzale 26 Luglio uno studente universitario ha eseguito il rito

dell'appello fascista. La salma
quindi è stata accompagnata al Ci-
mitario dove è stata sepolta nella

Al genitore e ai congiunti tutti

dell'estinta rinnoviamo la nostre
più sentite condoglianza.

... ..

Hanno inviato al comm. Zanon l'attestazione del proprio cordoglio fra i moltissimi:

B. E. l'avv. Alberto Asquini, S. E
Duca Natta, Profetto di Udine

en il Vice Prefetto comun. Froggio.
S. E. Testa, Prefetto di Fiume; il

Segretario Pedernale console Rinaldi: S. E. l'Arcivescovo monsign. No-

Previso comm. Frattina e quello della Provincia di Venezia comm.

dott. Casellati; l'on. Tullio già Pre-
sidente della Provincia nostra; l'on.

Fancello: il co. Andrea Carati;
il Rettore Magnifico dell'Universi-
tà di Padova prof. Attili; il Preside

la di Padova prof. Rinaldi, il presidente della Provincia di Padova dottor Romagnolo, il senatore

Spezzotti: il comm. dott. Provi-
sionato a nome di tutti i funziona-

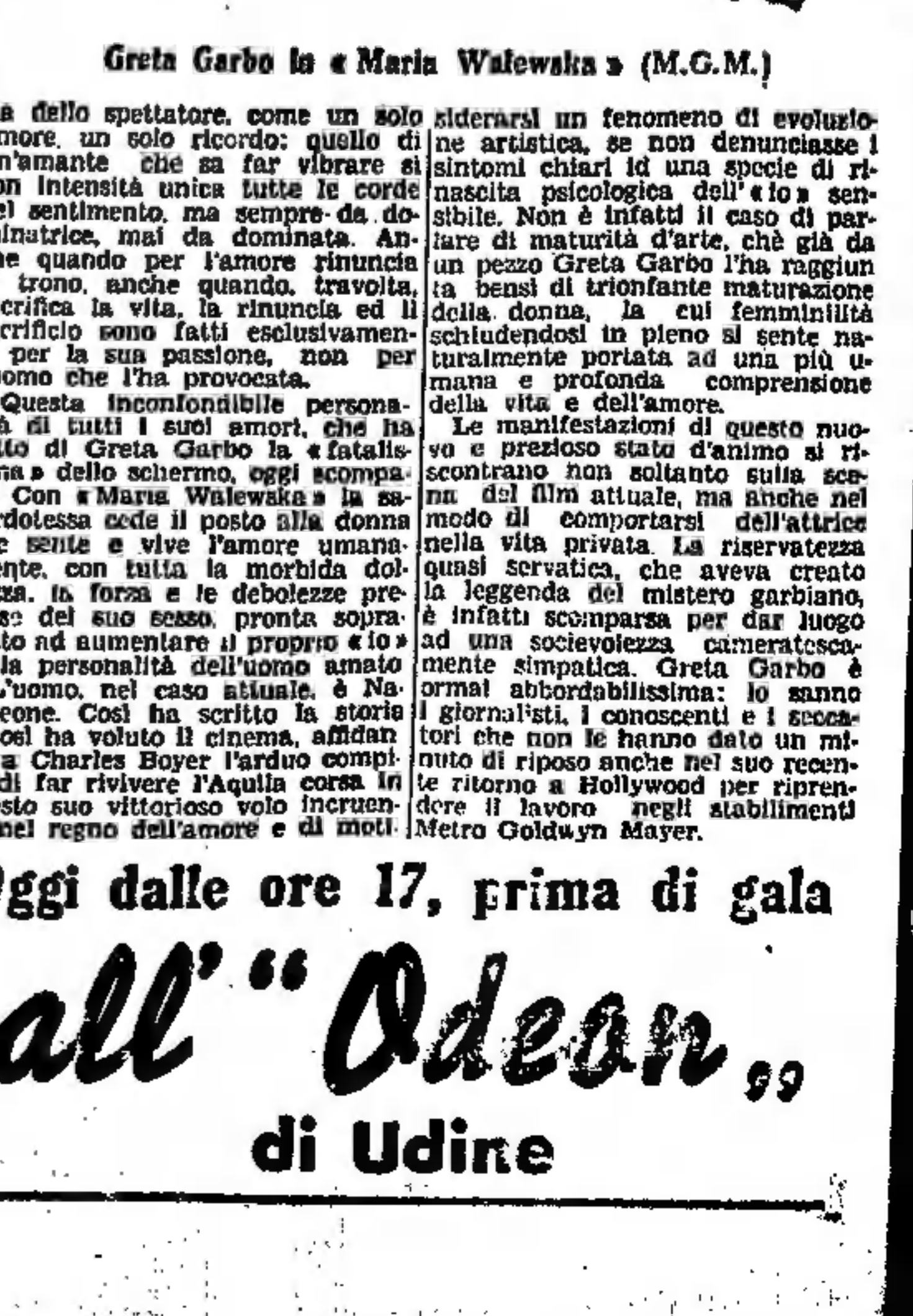
ri della Prefettura: il Podestà di
vari Comuni della Provincia; ex

Fughebrl Manfroi

Sono state rese mercoledì mattina le onoranze alla salma della

buona signora Luigia Manfredi vedova di Augusto Verza, spensasi a

81 anni. Il largo complanto suscitato dalla scomparsa della vena-



LA SCUOLA PER I DETENUTI

nelle Carceri Giudiziarie

Orario ferroviario

Il problema del dolore,

Il corso di lezioni per signorine continuerà durante i mesi di novembre e dicembre ogni martedì alle ore 17 in via Treppo 3.

ona luce
asa
 è la
 casa,
 è il
 ridotto
 elei-
 lam-



RAM-D
in decalumen con l'indicazione
alto consumo di energia elettrica

BARAN



4
Gamme d'onda

6
VALVOLE FIVRE
DETAI - Radia marine

CONTROLLO NOTE BASSE

ELIMINAZIONE DISTURBI

... Lit 1.900,-
RAFO Lit 2.950,-
NCHE A RATE

MARELLI

in

Via Vittorio Veneto 44
Tel. 6-82

TEL. 0-83

Magini

ni - Cambi - Occasioni

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

I - Udine

e Comitato

ORE

A I I

AU
 DOT
 1938 XVII
 otti Bassi - Ettore
 Franco Zaccarini
 ATA ore 15.30
 U

tedo. I'oratrice fece una breve dis-
sertazione letteraria confrontando i
due aspetti dal dottore secondo la
concezione Carduciana e Manzo-
liana.

Il corso di lezioni per signorine
continuerà durante i mesi di novem-
bre e dicembre ogni martedì alle
ore 17 in via Treppo 3.

ona luce

asa



è la
casa,
è il



ridotto
elet-
lam-



RAM-D
in decalumen con l'indicazione
basso consumo di energia elettrica

4
Gamme d'onda
6
VALVOLE FIVRE
OCTAL - Occhio magico
CONTROLLO NOTE BASSE

ELIMINAZIONE DISTURBI

... Lit **1.900,-**
RAFO Lit **2.950,-**
ANCHE A RATE

MARELLI

in

Via Vittorio Veneto 44
Tel. 6-83

Magini
ai - Cambi - Occasioni

Comitato

YOU
DOT

1938 XVII
otti Bassi - Ettore
Franco Zaccarini
ATA ore 15.30

U
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX417

MOFONAUTICA
Guido Cattaneo
a 150 chilometri orari

Sulla pista misura di Arona il motonauta ing. Guido Cattaneo con

chilometri, conseguito recentemente sulla stessa pista dal francese Bramard con il tempo di ore 1,25'18". Il corridore italiano invece ha impiegato ore 1,24'50" e 4 quindi, un nuovo, motoslucato di costruzione 350 cc. e motore Asso 12.000 cmc. ha battuto il primato mondiale della distanza, con la media delle medie di km. 150.

ITALIA - 800. NAV.

NORD AMERICA	CENTRO AMERICA
di Napoli 5 Dicembre	NORD e SUD PACIFICO
da Genova e Cannes 4 Dicembre	
ONTA	
da Trieste 7 Dicembre	VIGILIO (Sud Pacifico)
da Napoli 10 Dicembre	
da Palermo 11 Dicembre	
ONTE DI SAVOIA	da Genova 18 Dicembre
	14 Dicembre

da Genova e Cannes	28 Dicemb.	da Marsiglia	18 Dicemb.
da Napoli	28 Dicemb.		
JUD AMERICA		FELLA (Nord Pacifico)	
PRINCIPESSA GIOVANNA			
da Genova	8 Dicemb.	da Trieste	18 Dicemb.
da Napoli	8 Dicemb.	da Venezia	18 Dicemb.
CEANIA		da Napoli	17 Dicemb.
da Trieste e Spalato	15 Dicemb.	da Livorno	18 Dicemb.
da Napoli	17 Dicemb.	da Genova	20 Dicemb.
ONTE MIRIANE		da Marsiglia	21 Dicemb.
da Genova e Cannes	29 Dicemb.		
GIULIA CRISTIANI		Nord e Sud	
Nord. Sud. Centro America			

Service Com. Pacifico - India Occidentali - Messico

ASIA - AFRICA - AUSTRALIA
« LLOYD TRISTEST »

INDIA-CINA **AFRICA ORIENTALE**
Napoli - Massaua - Gibuti

COSTE ROSSO **SAURO**
da Trieste e Venezia 7 Dicembre da Napoli 8 Dicembre
da Brindisi 6 Dicembre da Messina 7 Dicembre

84

Service Com. Pacifico - India Occidentali - Messico

ASIA - AFRICA - AUSTRALIA
« LLOYD TRISTEST »

INDIA-CINA **AFRICA ORIENTALE**
Napoli - Massaua - Gibuti

COSTE ROSSO **SAURO**
da Trieste e Venezia 7 Dicembre da Napoli 8 Dicembre
da Brindisi 6 Dicembre da Messina 7 Dicembre

84

VICTORIA			
da Genova	22 Dicemb.	da Napoli	13 Dicemb.
da Napoli	23 Dicemb.	da Catania	14 Dicemb.
SUD AFRICA		TEVERE	
		da Napoli	20 Dicemb.
		da Messina	21 Dicemb.
		SAURO	
		da Napoli	27 Dicemb.

da Genova	1 Dicembre	Trieste - Massaua - Cibus	
da Marsiglia	4 Dicembre	ITALIA	2 Dicembre
		da Trieste	8 Dicembre
IVONIA (Africa Occident.)		da Venezia	4 Dicembre
da Genova	15 Dicembre	da Bari	4 Dicembre
da Marsiglia	17 Dicembre	da Brindisi	5 Dicembre
		ADRIA	
		da Trieste	15 Dicembre
ISTIANA (via GIUGIERRA)		da Venezia	17 Dicembre
da Genova	20 Dicembre	da Fiume	18 Dicembre
		da Brindisi	19 Dicembre
		ITALIA	
AVE (via Buss)		da Trieste	20 Dicembre
da Trieste	21 Dicembre	da Venezia	21 Dicembre
da Livorno	22 Dicembre	da Bari	1 Gennaio
da Brindisi	25 Dicembre	da Brindisi	2 Gennaio
da Messina	27 Dicembre		

OSTRA LIA

SAIO

da Genova	5 Dicembre	MAZZINI (Christmaio)	12 Dicembre
da Livorno	8 Dicembre	da Genova	12 Dicembre
da Napoli	8 Dicembre	CRISI (Christmaio)	12 Dicembre
da Messina e Catania	8 Dicembre	da Genova	26 Dicembre

Servizi Commerciali Asia-Africa Australia (Calcutta, Saigon, Indie Olandesi e Golfo Persico, A. O. I.)

MEDITERRANEO ORIENTALE

ADRIATICA - SOC. NAV.	
GITO	RODI
IRCO POLO	CALITRA
da Trieste	da Trieste
Venezia 2, 17 e 21 Dicemb.	Venezia 10 e 24 Dicemb.
da Brindisi 4, 19 e 21 Dicemb.	da Fiume 11 e 25 Dicemb.
	da Brindisi 12 e 26 Dicemb.
*PERIA	EUTO
da Genova 10 e 24 Dicemb.	da Genova 4 e 18 Dicemb.

da Napoli	11 e 25	Dicemb.	da Napoli	5 e 19	Dicemb.
LITUA			FOSCARI		
da Trieste			da Venezia	7 e 21	Dicemb.
da Venezia	10 e 24	Dicemb.	da Bari	8 e 22	Dicemb.
da Firenze	11 e 25	Dicemb.	da Brindisi	9 e 23	Dicemb.
da Brindisi	12 e 26	Dicemb.			
GRECIA E TURCHIA					
GEO			PALESTINA		
da Genova	5 e 18	Dicemb.	da Trieste e Ven.	2, 10 e 30	Dic.
da Napoli	5 e 18	Dicemb.	da Brindisi e 4	18 dic. e 1 Gen	

CIPRO - PALESTINA

GERUSALEMME
da Gerusalemme a Venezia 9 e 23 Dic
da Brindisi 11 e 25 Dicembre

CITTA' DI BARI
da Bari a Gerusalemme 12 e 26 Dicembre
da Napoli 19 e 26 Dicembre

FUSCARI
da Venezia 7 e 21 Dicembre
da Bari 9 e 23 Dicembre
da Brindisi 9 e 23 Dicembre

... per la Dalmazia ed il Levante. Serv. commerciali: Levante-M. Neri

MEDITERR. OCC. - NORD EUROPA
■ TIRRENIA ■ 500. NAV. ■

PER TRIPOLI:	PER CAGLIARI:
da Napoli	da Genova 7, 14, 27, 29 Dicembre
2, 6, 9, 13, 16, 20, 23, 27, 30 Dicembre	da C. Vecchia 2, 8, 16, 23, 30 Dicembre
da Siracusa	da Napoli 4, 10, 17, 24, 31 Dicembre
1, 7, 11, 15, 19, 21, 23, 25, 28 Dicembre	CORNICA (Mistral):
da Palermo 3, 10, 17, 24, 31 Dicembre	da Genova 2, 9, 16, 23, 30 Dicembre
da Genova 7, 14, 17, 21, 28 Dicembre	da Livorno 4, 11, 18, 25 Dicembre

PER BENEFICIARI:
 da Napoli 2, 16, 30 Dicembre
 da Siracusa 2, 16, 30 Dicembre
 da 8, 10, 17, 23, 29, 31 Dicembre
 da Genova 7, 21 Dicembre

PER LA FLETTA ITALICA
 da Genova (andata) 2, 16, 30 Dicembre
 da Genova (ritorno) 2, 9, 16, 23, 30 Dicembre

ALTRI SERVIZI:
 Quotidionali:
 da Napoli 2, 16, 30 Dicembre
 da Palermo 1, 8, 15, 22, 29 Dicembre
 da Genova 7, 14, 21, 28 Dicembre

Napoli - Palermo	Genova - Portofino della Sardegna
Cittavecchia - Terranova	Palermo - Nuori tunisini - Seai
Cittavecchia -	Udine -
Genova - Costa Orientale del co-	Adriatico - Sicilia - Tirreno
Costa orientale della Sardegna - Car-	Adriatico - Nur. Europa
aglia ri - Trapani - Palermo	Tirreno - Nord Europa
Udine ri turisti combinati per ti	Mediterraneo - Adriatico

DIA TICA TRIESTE
VENEZIA TI R E N I A
NAPOLI

Potete depurare il vostro organismo semplicemente

chred'endo un

IRABARBARO

PUZZIN

piuttosto che un'altra bibita.
E' gradevole e non contiene alcool. Cura stomaco
- fegato - intestino.

piuttosto che un'altra bibita.
E' gradevole e non contiene alcool. Cura stomaco
- fegato - intestino.

piuttosto che un'altra bibita.
E' gradevole e non contiene alcool. Cura stomaco
- fegato - intestino.

413

Notizie dell'ultima ora

Londra scontenta dell'alleata

LONDRA, 24. L'Evening News scrive che la Francia deve rendersi conto che la visita di Chamberlain e di lord Halifax a Parigi si ridurrà necessariamente ad un semplice scambio di cortesia, se i ministri britannici avranno la sensazione di trovarsi di fronte ad una Nazione che, minacciata dallo sfacelo economico, non può, o non vuole, fare lo sforzo necessario per salvarsi perché è nominata da elementi e preconcetti politici nettamente disaffetti. «La Francia è al buio, con uno sforzo grande, seppure tardivo, potrà ancora continuare ad essere una grande Potenza, in caso contrario, seguirà a decadere, riducendosi al rango di una Potenza di secondo ordine. Il popolo francese non può rendersi conto di questa situazione e si affrettano a questa situazione, in cui come l'Inghilterra, hanno con essi importanti vincoli politici ed economici».

Ha prodotto vivissima sorpresa il fatto che all'arrivo di Chamberlain ed Halifax a Parigi le autorità non abbiano saputo prevenire la dimostrazione al grido di «Abbasso Monaco», organizzata dai comunisti e dai socialisti di estrema. Il Daily Express, scrive che questo è un altro sintomo inquietante della situazione interna della Francia e costituisce anche un monito. Il giornale aggiunge che fino a quando la Francia seguirà a soffrire per la maledice del fronte popolare e fino a che non si libererà dal contagio social-comunista d'ispirazione moscovita, il suo prestigio politico continuerà necessariamente a sfumare.

Il Times crede che nelle conversazioni parigine di oggi, i ministri britannici eserciteranno tutta la loro influenza per consigliare un governo che non trascuri ostacoli al miglioramento delle relazioni con l'Italia.

Il Times pubblica inoltre un altro articolo del suo corrispondente.

LOS ANGELES, 24. Vasti incendi di boschiva divampano in tre contee della California. Le fiamme che trovano facile esca negli arbusti e nelle erbe secche, si propagano rapidamente, alimentate dal vento e minacciano centinaia di case. Il grande albergo di Arrow-Head Springs, che sono costati oltre un milione di dollari, sono già stati attaccati dal fuoco e si teme siano distrutti totalmente.

Le persone che si trovavano all'albergo sono state trattenute in salvo poco prima che le fiamme si accendessero l'edificio. Non sono state vittime, ma molti inquilini hanno perduto i bagagli non avendo fatto in tempo a metterli al sicuro.

La stazione termale è stata investita da una barriera di fuoco che si è estesa a circa cinque miglia. Il fuoco ha distrutto alcune abitazioni sparse sulle pendici del monte.

Un secondo incendio si è sviluppato e si propaga sulle colline di Santa Monica, dove molte case sono già state avvolte dal fuoco. Fra le case in fiamme sono segnalate quelle di alcuni attori cinematografici, fra cui le villette di Madeleine Carroll e di Richard Dix, che è quanto sembra sono già ridotti in cenere.

Centinaia di profughi, molti dei quali hanno riportato ustioni, affluiscono alla colonia cinematografica Malibu Beach.

Oltre mille pompieri e volontari stanno cercando di arrestare la marcia distruttrice del fuoco nel Canyon di Topanga, dove oltre cinquanta case sono già distrutte. La città di Santa Monica non sembra che corra pericolo, almeno per ora; ma la vicina cittadina di Ferwood è devastata dal fuoco.

Non si conoscono ancora particolari precisi, ma si teme che se

di non occuparsi di tutti persona è appunto perché ci si pensa e molto. «Ma ciò che lo ha indovinato e compreso, lo tempo, per me; amo la mia padroncina, e il mio affetto per essa mi impone il dovere di rispettare il suo segreto».

«Lasciamo dunque e correre l'acqua al suo molino e ci aspettiamo».

La bonifica editoriale fascista

ROMA, 24.

L'annunciatrice bonifica del libro desta l'interesse non soltanto degli editori e dei librai, ma anche quello del pubblico e della critica. Non si tratta soltanto di liquidare un passato recente, togliendo dalla circolazione libri ormai dannosi ed inutili o evitandone la ristampa, si tratta in primo luogo di definire attraverso questo lavoro di selezione ciò che oggi è più utile all'educazione morale del popolo e di delineare i principi che servono di norma per la produzione del futuro. Di tali norme si avvantaggeranno innanzitutto gli editori, che in questo momento possono sentirsi alquanto sbalorditi, e non sempre per una colpa da attribuire tutta a loro «una editoria tutta responsabile», rileva la «Tribuna» tutta sensibile, tutta intonata al clima del tempo fascista, il può ritenere che norme venute dai fuori non sarebbero necessarie. Ma ci sono troppi stampatori che si proclamano editori, e tutti sono ispirati a motivi puri».

Per le poche notizie che si hanno sull'argomento l'opera di bonifica libraria si eserciterà sui libri di letteratura narrativa e poetica, di storia, di biografia, di politica, di economia e di finanza, con esclusione della filosofia pura. E sarà un'opera condotta, come è stato annunciato, con criteri politici, morali e razionali. Nessuna opera veramente meritevole di essere conservata.

LA CRISI A BUDAPEST

Daranyi succede a Imredy?

Le manovre del parlamentarismo e le reazioni della gioventù patriottica

BUDAPEST, 24.

Nelle dichiarazioni fatte questa mattina al partito governativo, Imredy ha riaffermato il suo programma e ha annunciato che la necessità dell'acceleramento dei lavori parlamentari, della revisione della legge elettorale, della riforma agraria, di tutti gli altri provvedimenti che elevano il livello sociale del popolo.

I lavori del parlamento sono stati interrotti, aggiornati con rinvio del 30 novembre, così che la sessione ordinaria della Camera si aprirà il 1° dicembre. Il Reggente, che si è recato a Budapest, ha fatto sapere che la Camera si aprirà il 1° dicembre.

Il Reggente, che si è recato a Budapest, ha fatto sapere che la Camera si aprirà il 1° dicembre.

Il Reggente, che si è recato a Budapest, ha fatto sapere che la Camera si aprirà il 1° dicembre.

Il Reggente, che si è recato a Budapest, ha fatto sapere che la Camera si aprirà il 1° dicembre.

Il Reggente, che si è recato a Budapest, ha fatto sapere che la Camera si aprirà il 1° dicembre.

Il Reggente, che si è recato a Budapest, ha fatto sapere che la Camera si aprirà il 1° dicembre.

Il Reggente, che si è recato a Budapest, ha fatto sapere che la Camera si aprirà il 1° dicembre.

Il Reggente, che si è recato a Budapest, ha fatto sapere che la Camera si aprirà il 1° dicembre.

Il Reggente, che si è recato a Budapest, ha fatto sapere che la Camera si aprirà il 1° dicembre.

Il Reggente, che si è recato a Budapest, ha fatto sapere che la Camera si aprirà il 1° dicembre.

Il Reggente, che si è recato a Budapest, ha fatto sapere che la Camera si aprirà il 1° dicembre.

La bonifica editoriale fascista

ROMA, 24.

L'annunciatrice bonifica del libro desta l'interesse non soltanto degli editori e dei librai, ma anche quello del pubblico e della critica. Non si tratta soltanto di liquidare un passato recente, togliendo dalla circolazione libri ormai dannosi ed inutili o evitandone la ristampa, si tratta in primo luogo di definire attraverso questo lavoro di selezione ciò che oggi è più utile all'educazione morale del popolo e di delineare i principi che servono di norma per la produzione del futuro. Di tali norme si avvantaggeranno innanzitutto gli editori, che in questo momento possono sentirsi alquanto sbalorditi, e non sempre per una colpa da attribuire tutta a loro «una editoria tutta responsabile», rileva la «Tribuna» tutta sensibile, tutta intonata al clima del tempo fascista, il può ritenere che norme venute dai fuori non sarebbero necessarie. Ma ci sono troppi stampatori che si proclamano editori, e tutti sono ispirati a motivi puri».

Per le poche notizie che si hanno sull'argomento l'opera di bonifica libraria si eserciterà sui libri di letteratura narrativa e poetica, di storia, di biografia, di politica, di economia e di finanza, con esclusione della filosofia pura. E sarà un'opera condotta, come è stato annunciato, con criteri politici, morali e razionali. Nessuna opera veramente meritevole di essere conservata.

LA CRISI A BUDAPEST

Daranyi succede a Imredy?

Le manovre del parlamentarismo e le reazioni della gioventù patriottica

BUDAPEST, 24.

Nelle dichiarazioni fatte questa mattina al partito governativo, Imredy ha riaffermato il suo programma e ha annunciato che la necessità dell'acceleramento dei lavori parlamentari, della revisione della legge elettorale, della riforma agraria, di tutti gli altri provvedimenti che elevano il livello sociale del popolo.

I lavori del parlamento sono stati interrotti, aggiornati con rinvio del 30 novembre, così che la sessione ordinaria della Camera si aprirà il 1° dicembre. Il Reggente, che si è recato a Budapest, ha fatto sapere che la Camera si aprirà il 1° dicembre.

Il Reggente, che si è recato a Budapest, ha fatto sapere che la Camera si aprirà il 1° dicembre.

Il Reggente, che si è recato a Budapest, ha fatto sapere che la Camera si aprirà il 1° dicembre.

Il Reggente, che si è recato a Budapest, ha fatto sapere che la Camera si aprirà il 1° dicembre.

Il Reggente, che si è recato a Budapest, ha fatto sapere che la Camera si aprirà il 1° dicembre.

Il Reggente, che si è recato a Budapest, ha fatto sapere che la Camera si aprirà il 1° dicembre.

Il Reggente, che si è recato a Budapest, ha fatto sapere che la Camera si aprirà il 1° dicembre.

Il Reggente, che si è recato a Budapest, ha fatto sapere che la Camera si aprirà il 1° dicembre.

Il Reggente, che si è recato a Budapest, ha fatto sapere che la Camera si aprirà il 1° dicembre.

Il Reggente, che si è recato a Budapest, ha fatto sapere che la Camera si aprirà il 1° dicembre.

Il Reggente, che si è recato a Budapest, ha fatto sapere che la Camera si aprirà il 1° dicembre.

SPAGNA MARTORIATA

Sulla destra dell'Ebro dopo la fuga dei miliziani

La devastazione vandalica delle soldataglie marxiste - L'ammontare delle perdite rosse

VALLADOLID, 24.

I brillanti successi di questi giorni riportati dai soldati di Franco contro le milizie marxiste, hanno prodotto sulla popolazione un'impressione vivissima di gioia e di orgoglio. Le forze di Franco, che ammontano a più di 500.000 uomini, sono state vittoriose in tutte le battaglie. Le forze di Franco, che ammontano a più di 500.000 uomini, sono state vittoriose in tutte le battaglie.

Le forze di Franco, che ammontano a più di 500.000 uomini, sono state vittoriose in tutte le battaglie.

Le forze di Franco, che ammontano a più di 500.000 uomini, sono state vittoriose in tutte le battaglie.

Le forze di Franco, che ammontano a più di 500.000 uomini, sono state vittoriose in tutte le battaglie.

Le forze di Franco, che ammontano a più di 500.000 uomini, sono state vittoriose in tutte le battaglie.

Le forze di Franco, che ammontano a più di 500.000 uomini, sono state vittoriose in tutte le battaglie.

Le forze di Franco, che ammontano a più di 500.000 uomini, sono state vittoriose in tutte le battaglie.

Le forze di Franco, che ammontano a più di 500.000 uomini, sono state vittoriose in tutte le battaglie.

Le forze di Franco, che ammontano a più di 500.000 uomini, sono state vittoriose in tutte le battaglie.

Le forze di Franco, che ammontano a più di 500.000 uomini, sono state vittoriose in tutte le battaglie.

Le forze di Franco, che ammontano a più di 500.000 uomini, sono state vittoriose in tutte le battaglie.

Le forze di Franco, che ammontano a più di 500.000 uomini, sono state vittoriose in tutte le battaglie.

Le forze di Franco, che ammontano a più di 500.000 uomini, sono state vittoriose in tutte le battaglie.

Le forze di Franco, che ammontano a più di 500.000 uomini, sono state vittoriose in tutte le battaglie.

Le forze di Franco, che ammontano a più di 500.000 uomini, sono state vittoriose in tutte le battaglie.

Le forze di Franco, che ammontano a più di 500.000 uomini, sono state vittoriose in tutte le battaglie.

Le elezioni del Capo dello Stato ceco

PRAGA, 24.

Le elezioni per il presidente della repubblica avranno luogo da parte dell'assemblea nazionale, che si riunirà nell'aula del parlamento nazionale, con avvenimenti su Masaryk e per Benes nel castello di Praga, mercoledì prossimo alle ore 10.25. Si ritiene che il dott. Benes verrà eletto all'unanimità, esclusi i comunisti che si asterranno.

Intanto domani sarà redatto, tra gli slovacchi e la maggioranza parlamentare ceca, il nuovo testo del progetto di legge per i pieni poteri del governo austriaco, che ha come scopo la attività del partito social democratico tedesco sul territorio austriaco e ciò per motivi di sicurezza statale. Il capo del governo austriaco, Engel, ha annunciato che il governo austriaco non ha intenzione di accettare il progetto di legge.

Intanto domani sarà redatto, tra gli slovacchi e la maggioranza parlamentare ceca, il nuovo testo del progetto di legge per i pieni poteri del governo austriaco, che ha come scopo la attività del partito social democratico tedesco sul territorio austriaco e ciò per motivi di sicurezza statale. Il capo del governo austriaco, Engel, ha annunciato che il governo austriaco non ha intenzione di accettare il progetto di legge.

Intanto domani sarà redatto, tra gli slovacchi e la maggioranza parlamentare ceca, il nuovo testo del progetto di legge per i pieni poteri del governo austriaco, che ha come scopo la attività del partito social democratico tedesco sul territorio austriaco e ciò per motivi di sicurezza statale. Il capo del governo austriaco, Engel, ha annunciato che il governo austriaco non ha intenzione di accettare il progetto di legge.

Intanto domani sarà redatto, tra gli slovacchi e la maggioranza parlamentare ceca, il nuovo testo del progetto di legge per i pieni poteri del governo austriaco, che ha come scopo la attività del partito social democratico tedesco sul territorio austriaco e ciò per motivi di sicurezza statale. Il capo del governo austriaco, Engel, ha annunciato che il governo austriaco non ha intenzione di accettare il progetto di legge.

Intanto domani sarà redatto, tra gli slovacchi e la maggioranza parlamentare ceca, il nuovo testo del progetto di legge per i pieni poteri del governo austriaco, che ha come scopo la attività del partito social democratico tedesco sul territorio austriaco e ciò per motivi di sicurezza statale. Il capo del governo austriaco, Engel, ha annunciato che il governo austriaco non ha intenzione di accettare il progetto di legge.

Intanto domani sarà redatto, tra gli slovacchi e la maggioranza parlamentare ceca, il nuovo testo del progetto di legge per i pieni poteri del governo austriaco, che ha come scopo la attività del partito social democratico tedesco sul territorio austriaco e ciò per motivi di sicurezza statale. Il capo del governo austriaco, Engel, ha annunciato che il governo austriaco non ha intenzione di accettare il progetto di legge.

Intanto domani sarà redatto, tra gli slovacchi e la maggioranza parlamentare ceca, il nuovo testo del progetto di legge per i pieni poteri del governo austriaco, che ha come scopo la attività del partito social democratico tedesco sul territorio austriaco e ciò per motivi di sicurezza statale. Il capo del governo austriaco, Engel, ha annunciato che il governo austriaco non ha intenzione di accettare il progetto di legge.

Intanto domani sarà redatto, tra gli slovacchi e la maggioranza parlamentare ceca, il nuovo testo del progetto di legge per i pieni poteri del governo austriaco, che ha come scopo la attività del partito social democratico tedesco sul territorio austriaco e ciò per motivi di sicurezza statale. Il capo del governo austriaco, Engel, ha annunciato che il governo austriaco non ha intenzione di accettare il progetto di legge.

Intanto domani sarà redatto, tra gli slovacchi e la maggioranza parlamentare ceca, il nuovo testo del progetto di legge per i pieni poteri del governo austriaco, che ha come scopo la attività del partito social democratico tedesco sul territorio austriaco e ciò per motivi di sicurezza statale. Il capo del governo austriaco, Engel, ha annunciato che il governo austriaco non ha intenzione di accettare il progetto di legge.

Intanto domani sarà redatto, tra gli slovacchi e la maggioranza parlamentare ceca, il nuovo testo del progetto di legge per i pieni poteri del governo austriaco, che ha come scopo la attività del partito social democratico tedesco sul territorio austriaco e ciò per motivi di sicurezza statale. Il capo del governo austriaco, Engel, ha annunciato che il governo austriaco non ha intenzione di accettare il progetto di legge.

Intanto domani sarà redatto, tra gli slovacchi e la maggioranza parlamentare ceca, il nuovo testo del progetto di legge per i pieni poteri del governo austriaco, che ha come scopo la attività del partito social democratico tedesco sul territorio austriaco e ciò per motivi di sicurezza statale. Il capo del governo austriaco, Engel, ha annunciato che il governo austriaco non ha intenzione di accettare il progetto di legge.

Intanto domani sarà redatto, tra gli slovacchi e la maggioranza parlamentare ceca, il nuovo testo del progetto di legge per i pieni poteri del governo austriaco, che ha come scopo la attività del partito social democratico tedesco sul territorio austriaco e ciò per motivi di sicurezza statale. Il capo del governo austriaco, Engel, ha annunciato che il governo austriaco non ha intenzione di accettare il progetto di legge.

Intanto domani sarà redatto, tra gli slovacchi e la maggioranza parlamentare ceca, il nuovo testo del progetto di legge per i pieni poteri del governo austriaco, che ha come scopo la attività del partito social democratico tedesco sul territorio austriaco e ciò per motivi di sicurezza statale. Il capo del governo austriaco, Engel, ha annunciato che il governo austriaco non ha intenzione di accettare il progetto di legge.

Intanto domani sarà redatto, tra gli slovacchi e la maggioranza parlamentare ceca, il nuovo testo del progetto di legge per i pieni poteri del governo austriaco, che ha come scopo la attività del partito social democratico tedesco sul territorio austriaco e ciò per motivi di sicurezza statale. Il capo del governo austriaco, Engel, ha annunciato che il governo austriaco non ha intenzione di accettare il progetto di legge.

Intanto domani sarà redatto, tra gli slovacchi e la maggioranza parlamentare ceca, il nuovo testo del progetto di legge per i pieni poteri del governo austriaco, che ha come scopo la attività del partito social democratico tedesco sul territorio austriaco e ciò per motivi di sicurezza statale. Il capo del governo austriaco, Engel, ha annunciato che il governo austriaco non ha intenzione di accettare il progetto di legge.

Quotazioni di Borsa

Il Credito Italiano si comunica le seguenti quotazioni di Borsa, Cambi

	24	23
Parigi	49.65	49.65
Londra	88.65	88.65
New York	19.00	19.00
Belgio	231.25	231.25
Spagna	103.25	103.25
Svezia	430.25	430.25

Titoli dello Stato

Rendita Ital. 3.50%	74.50	74.50
Rendita 5%	93.50	93.50
Rendita 5% Immob.	71.77	71.77
Rendita 5% Immob.	85.40	85.40
Obli. Tesoro 1940	103.95	103.95
Obli. Tesoro 1941	101.95	101.95
Obli. Tesoro 1942	81.55	81.55
Obli. Tesoro 1943	92.45	92.45

Venezia 3.50%	93.85	93.85
R.I. STET 4%	6.40	6.40
R.I. 4.50%	401.00	401.00
R.I. 4.50%	401.00	401.00
Pubbl. util. 6%	497.00	497.00
Pubbl. util. 6%	497.00	497.00
Edil. Nav. 6.50%	604.00	604.00
Edil. Nav. 6.50%	604.00	604.00
Edil. Nav. 6.50%	604.00	604.00
Edil. Nav. 6.50%	604.00	604.00

Obbligazioni		
Venezia 3.50%	93.85	93.85
R.I. STET 4%	6.40	6.40
R.I. 4.50%	401.00	401.00
R.I. 4.50%	401.00	401.00
Pubbl. util. 6%	497.00	497.00
Pubbl. util. 6%	497.00	497.00
Edil. Nav. 6.50%	604.00	604.00
Edil. Nav. 6.50%	604.00	604.00
Edil. Nav. 6.50%	604.00	604.00
Edil. Nav. 6.50%	604.00	604.00

Obbligazioni		
Venezia 3.50%	93.85	93.85
R.I. STET 4%	6.40	6.40
R.I. 4.50%	401.00	401.00
R.I. 4.50%	401.00	401.00
Pubbl. util. 6%	497.00	497.00
Pubbl. util. 6%	497.00	497.00
Edil. Nav. 6.50%	604.00	604.00
Edil. Nav. 6.50%	604.00	604.00
Edil. Nav. 6.50%	604.00	604.00
Edil. Nav. 6.50%	604.00	604.00

Obbligazioni		
Venezia 3.50%	93.85	93.85
R.I. STET 4%	6.40	6.40
R.I. 4.50%	401.00	401.00
R.I. 4.50%	401.00	401.00
Pubbl. util. 6%	497.00	497.00
Pubbl. util. 6%	497.00	497.00
Edil. Nav. 6.50%	604.00	604.00
Edil. Nav. 6.50%	604.00	604.00
Edil. Nav. 6.50%	604.00	604.00
Edil. Nav. 6.50%	604.00	604.00

Obbligazioni		
Venezia 3.50%	93.85	93.85
R.I. STET 4%	6.40	6.40
R.I. 4.50%	401.00	401.00
R.I. 4.50%	401.00	401.00
Pubbl. util. 6%	497.00	497.00
Pubbl. util. 6%	497.00	497.00
Edil. Nav. 6.50%	604.00	604.00
Edil. Nav. 6.50%	604.00	604.00
Edil. Nav. 6.50%	604.00	604.00
Edil. Nav. 6.50%	604.00	604.00

Obbligazioni		
Venezia 3.50%	93.85	93.85
R.I. STET 4%	6.40	6.40
R.I. 4.50%	401.00	401.00
R.I. 4.50%	401.00	401.00
Pubbl. util. 6%	497.00	497.00
Pubbl. util. 6%	497.00	497.00
Edil. Nav. 6.50%	604.00	604.00
Edil. Nav. 6.50%	604.00	604.00
Edil. Nav. 6.50%	604.00	604.00
Edil. Nav. 6.50%	604.00	604.00

Obbligazioni		
Venezia 3.50%	93.85	93.85
R.I. STET 4%	6.40	6.40
R.I. 4.50%	401.00	401.00
R.I. 4.50%	401.00	401.00
Pubbl. util. 6%	497.00	497.00
Pubbl. util. 6%	497.00	497.00
Edil. Nav. 6.50%	604.00	604.00
Edil. Nav. 6.50%	604.00	604.00
Edil. Nav. 6.50%	604.00	604.00
Edil. Nav. 6.50%	604.00	604.00

A Gdynia è stata scoperta una vasta associazione per il contrabbando di valuta. Il principale responsabile, l'ebreo Rozenblum, è stato condannato a 12 anni di prigione.

Giovani- Sposi-Vecchi

LA DESOLEZZA NERVOSA ed